

【受講者各位】

## はじめのいっぽ展 <作品募集の御案内>

このたび2020年9月に写真教室参加者のみなさまの作品発表の場として、箱根写真美術館主催「はじめのいっぽ展2020」を東京・銀座にて開催致します。

写真の楽しみ方がひろがる、はじめのいっぽ。個性豊かな作品をお待ちしております。どうぞ、ふるってご参加くださいませ。

### << 展覧会作品募集要項 >>

展覧会名：はじめのいっぽ展2020

会 場：EIZOガレリア銀座  
〒104-0061 東京都中央区銀座7-3-7ブランエスパ銀座ビル 3階

会 期：2020年9/2（水）～9/12（土）  
※定休日：日曜日、月曜日および祝日 入場無料 OPEN:9：30～17:30

主 催 者：箱根写真美術館

参加資格：当館主催の写真教室に過去1回以上参加実績のある方、有効期限内のメンバーシップカードをお持ちの方、遠藤 桂 写真教室参加者

参 加 費：22,000円（税込）

（映像・プリント作品制作費、搬入搬出ほか諸経費込。）

作品制作費にはプリント、モニター用画像編集、出力制作費が含まれます。

諸経費には、展覧会広報のためのDM、プレスリリース制作および広告費、

キャプション制作費、搬入搬出に関わる経費が含まれます。

展示方法および展示数（予定）：

モニター展示：1人当りの点数3-5点（モニター2台）

プリント展示：1人当りの点数1~2点（画寸308×458mm、額はレンタル額使用し統一）

※出品者数により調整いたします。

必要画素数：長辺4000ピクセル以上のJPG画像。約5MB以上～が必要となります。

プリント作品は画寸308mm×458mmで統一します。実寸350dpi程度のデータが必要です。

縦写真、横写真どちらでも構いません。

データサイズについて、多少の差異は対応できる場合がありますのでご相談ください。

作品テーマ：自由（事前に主催者による作品相談会と審査があり、開催趣旨・規定に合わない判断した場合は、作品のご変更を御願います。）

作品制作：当館で一括して制作致します。（個別制作不可）

全作品EIZO Color Edgeを使用し制作致します。

その他：①各作品の題名（無題の場合は無題と記載）を提出してください。

作品返却：展覧会終了後、プリントのみご返却致します。

申込方法：別添申込用紙をファックス0460-82-2717またはメールinfo@hmop.comまでご返信ください。

**申込締切：2020年7月31日（金）17:00**

作品提出方法：①各作品の題名（無題の場合は無題と記載）・②コメント（1作品につき100字以内）を作品画像データと一緒にメディアに入れ、郵送または来館にてご提出ください。メディア（または外装）に氏名を明記してください。

**作品提出期限：広報用画像1点 2020年7月31日（金）17:00**

**展示作品提出期限 2020年8月16日(日)**

#### 【出品作品に関するご注意】

必要画素数に満たない作品はご出品いただけない場合がございますので、ご注意ください。

人物や他人の著作物が写っている写真を出品する場合は、肖像権、著作権等所有権者に必ず許可を取ってからご出品ください。ご出品いただく作品における、被写体の肖像権侵害、著作権侵害、名誉毀損またはプライバシー侵害等、第三者との間に紛争等が生じた場合には、出品者本人がその責任において当該紛争等を解決するものとし、主催者および会場は一切責任を負いません。

<<作品相談選考会を実施します。>>

7月18日（土）・19日（日）・20日（月）10:00～17:00

（要予約：1時間ごとに予約を受付します。先着順）

希望者は事前連絡の上、作品候補画像（jpg長辺4000ピクセル以上のデータ）を10～20点ほど御持ちください。

※上記日程以外をご希望の場合は、希望の日時でプチPHOTOさんぽ(1H¥3000)に御申込下さい。

<<展覧会広報用画像について。1人1点画像の提出を御願います。>>

内容：展覧会のDMを作成し、各施設やマスコミ等に配布します。

利用：本展覧会および当館写真教室の広報等で使用します。

参加者には各30部程度配布致しますので、お知り合いへの広報にご活用下さい。

(30部以上ご希望の方や、配架可能な場合は出来る限り対応しますので、お申し出下さい)

画像の利用：DMおよび当館HP、会場HPに広報に使用します。

会場HPや新聞等の紹介記事に掲載される作品の選考は掲載各社に御任せします。全員の作品は掲載できませんので御了承ください。

提出方法：メールまたは郵送

画像種別：350dpi長辺10cm程度のjpgデータ

**広報画像 提出期限：2020年7月31日（金）17:00**

※期限をすぎた場合、DMに掲載できなくなりますのでご了解ください。

※ご提出いただいた画像は基本的に返却いたしませんので、必ず複製画像を提出してください。

※ご提出の画像は、展覧会および写真教室の広報を目的とした、印刷物、当館webサイト、およびインターネット、新聞等各メディアへの掲載に使用致します。使用許可頂けない画像については、展示作品として受付できませんのでご了承ください。

<< 展覧会開催中のご協力お願いと、作品講評会・懇親座談会の実施について >>

会期中、出品者の皆様に持ち回りで在廊を御願ひ致します。  
後日、可能な日時をアンケートさせていただきます。  
ご無理のない範囲で構いませんので、ご協力御願ひ致します。

作品講評会 2020年9月5日(土) 14:30～16:00

展示会場内にて、出品者による作品紹介、講師による講評を行います。どなたでもご参加頂けます。  
ご家族、お友達などお誘ひ下さい。当日参加可能。

懇親座談会 2020年9月5日(土) または12日(土) の夕方頃

都内会場近くでの実施を検討中、別途会費制にて開催予定です。  
出品した感想や、意見交換、今後の写真教室のご要望や、写真撮影についてのご質問などを気軽にお話しする場となればと思っております。  
詳細決まりましたらお知らせいたしますので、ご家族、お友達などお誘ひ合せの上、ご参加ください。

はじめのいっぽ展 2020 申込用紙 (申込締切 2020年7月31日(金)17:00)  
FAX 0460-82-2717または、info@hmop.comまでご返信ください。

氏名： \_\_\_\_\_

①はじめのいっぽ展2020に出品しますか？ ○をつけて下さい

( 出品する ・ 出品しない ・ 講評会 & 懇親会のみ参加希望 )

②出品予定作品についてお伺いします。 ○をつけて下さい

展示したい作品やテーマは

( 決定している ・ ぼんやりと決まっている ・ 全く決まっていない )

③7月18日(土)・19日(日)・20日(月) 10:00~17:00に作品相談選考会を実施します。 1  
人約30分程度を予定しています。事前予約の上、作品候補画像(jpg長辺4000ピクセル以上の  
データ)を10~20点ほど御持ちください。

第一希望 ( 日 時頃~ )

第二希望 ( 日 時頃~ )

第三希望 ( 日 時頃~ )

別日程ご希望場合はプチPHOTOさんぽ座学(1H¥3000)に御申込下さい。  
ご来館できない場合には、メールinfo@hmop.comまでご相談ください。

● その他ご質問やご要望、ご相談等ありましたら、ご記入ください。