

遠藤 桂

日本の風趣 - 旅人が観た奈良 - (写真展示・販売)

会期：2022. 6/1 (水)~6/30(木)

会場：奈良まほろば館

東京都港区新橋1丁目8-4 SMBC新橋ビル1F TEL: 03-6263-9656

OPEN: 11:00~20:00 会期中無休・入場無料

※初日 12:00~/最終日~19:00まで

奈良まほろば館公式HP :<https://nara-mahoroba.pref.nara.jp/>

展示に関するお問合せ: 箱根写真美術館 0460-82-2717



日本の風趣・奈良
大野寺 弥勒磨崖仏©遠藤 桂

展示予定作品

遠藤桂 日本の風趣・奈良

- 大野寺 弥勒磨崖仏
- 東大寺 盧舎那仏坐像
- 法隆寺五重塔と下弦の月
- 東大寺 金堂
- 春日大社 飛火野
- 室生寺 五重塔
- 興福寺 五重塔

※内容・点数は変更となる場合がございます。

【展覧会概要】

写真家 遠藤桂の「日本の風趣」シリーズより奈良の作品を展示します。
旅の途中、旅人の視点で切り取る奈良の風景。
写真家を感じた奈良の魅力をお楽しみください。

■展示作品数: 7点 (予定)

展示作品の一部は購入可能です。

【作家略歴】

遠藤 桂 Katsura ENDO

1958年生、箱根出身。東京写真大学卒。

自然と山を愛し、1979-80年ヒマラヤ・アイランドピーク冬季登山遠征、帰国後初個展。写真家トシ・ワカバヤシ氏に師事、広告撮影技術を学ぶ。

1991年写真事務所OASIS を立ち上げ独立。

藪内佐斗司 in 東大寺~太陽と華と~展ポスター等撮影(2002)、平城遷都1300年せんとくん撮影(2010)、「元気なせんとくん」動画撮影(2012)、奈良県立美術館40周年記念特別展「藪内佐斗司展~やまとごから」「やまとごからフォーラム」(2013) 撮影、宇陀市市役所庁舎「薬狩り」「鹿茸狩り」壁画レプリカ制作撮影(2015)、日本博「寿ぎの宴」舞台用映像提供(2020)等で、奈良へ度々訪れ撮影する。

ライフワークとして30年にわたって富士山を撮り続け、仏・パリで個展を開催(2003、2005、2008、2010、2013)、日南町美術館、池田記念美術館、安曇野東山包美術館、靖山画廊、三越、西武、大丸、高島屋、FCCJ (公益社団法人日本外国特派員協会) 等、国内外で個展を多数開催。代表作品は富士山、欧州風景、箱根の風趣、日本の風趣、ネパールヒマラヤシリーズ等。

2020年より月刊誌 POINT DE VUE JAPONに「箱根の風趣」を連載中、故郷箱根の自然風景・文化などを発信している。

- 箱根写真美術館 館長
- 公益社団法人 日本広告写真家協会(APA) 正会員
- 公益社団法人 日本外国特派員協会(FCCJ) プロフェッショナル会員

【リリース発行元・展示に関する問合せ先】箱根写真美術館 担当：遠藤詠子 <http://www.hmop.com>
神奈川県足柄下郡箱根町強羅1300-432 TEL/FAX 0460-82-2717 info@hmop.com